

“Mi mensaje es: chicos, ¡robadnos un poco de feminismo!”

Texto **EVA MILLET**
Fotografía **ALFREDO ARIAS**

Acorde con su escritura. Caitlin Moran (Brighton, Reino Unido, 1975) es un torbellino de simpatía. Cuando entra en la sala, lo primero que hace es dar un muy poco británico abrazo a la periodista, antes de sentarse para conversar largamente sobre su último libro. La escritora recibe a *Magazine* con motivo de la traducción de *¿Y los hombres qué?* (Anagrama), donde analiza la masculinidad moderna. En el libro, como en todos los de Moran, se entremezclan el sentido del humor (no se pierdan el capítulo “¿Por qué los hombres no van al médico?”) con una inteligente disección de los asuntos de la especie humana; en este caso, los de ellos.

Es autora y columnista de éxito. Icono del feminismo. ¿Por qué complicarse la vida escribiendo sobre hombres?

—Me gustan los retos. Y es verdad que cuando anuncié que escribía un libro sobre hombres, hubo mujeres que se enfadaron mucho. “¿Te has pasado al otro bando?”, me decían. Pero mi respuesta es clara: “No, no y no. Soy del *team-tits* [equipo tetas] hasta la muerte”, pero normalmente, el 50% de los problemas de las mujeres están causados por los hombres: los abusivos y enfadados, los que no pueden hablar de sus emociones, los que enferman y no se cuidan. Por los maridos, los hijos o los jefes que destruyen tu carrera. No podemos arreglar a las mujeres hasta que arreglemos a los hombres; por eso pensé que era el momento de hablar sobre ellos.

¿Qué fue lo primero que descubrió?

—Que nosotras hemos tomado muchas cosas suyas: ahora podemos gobernar países, viajar al espacio, llevar pantalones, tener relaciones sexuales sin quedarnos embarazadas, fumar cigarrillos y decir palabrotas. Pero los hombres no se han apoderado de cosas que son de mujeres, como el hablar de los sentimientos. Y si miras su lista de problemas, el primero es la salud mental: el suicidio es la principal causa de mortalidad entre los varones menores de cincuenta años. ¡Prefieren matarse a decir: “Lo estoy pasando mal”, cosa que nosotras sí sabemos hacer. Así que mi mensaje es: chicos, ¡robadnos un poco de feminismo!

Pero el feminismo es para muchos hombres un agravio. ¿Qué se hace mal?

—Cuando doy charlas pregunto al público: “¿Qué hay de bueno en los hombres?”. Y las respuestas son cosas como: “son leales”, “les gusta proteger a su familia”, “son divertidos”, “tienen sentido del humor”. No percibo diferencias entre géneros. Si la mitad de la población se pone en guerra con la otra mitad, todos estamos jodidos. Necesitamos dar juntos para afrontar los retos que vienen.

¿Qué propone, para aproximarnos?

—¡Inventemos más tipos de mujeres y de



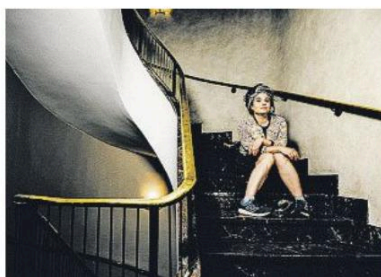
CAITLIN MORAN

Escritora militante
Moran se distingue por la libertad con que expresa sus opiniones, que le han valido amenazas en redes sociales como X

Un talento irreverente

La mayor de ocho hermanos, Caitlin Moran se crio en una vivienda de protección oficial en Wolverhampton. Sus padres decidieron educarlos en casa, pero, como la propia Moran ha señalado, no pusieron demasiado interés en ello. Así, fue una niña autodidacta, que devoraba libros y escribía. Con la mayoría de edad, se marchó de casa. “Escapé lo más rápido que pude de una infancia sobre la cual escribiré la verdad un día”, explica. Columnista precoz en *The Times*, ha vendido millones de copias de *Cómo ser mujer*. “Cómo se hace una chica” y *Cómo ser famosa* (todas en Anagrama). Acaba de cumplir los 50 y su propósito es: “Sentir menos ansiedad”, que, advierte, puede ser adictiva. “Y políticamente, lo más útil que hoy podemos hacer es tener esperanza”.

—La escritora **inglesa**, reconocida feminista, nunca imaginó que dedicaría un libro a los hombres, pero lo ha hecho. En ‘¿Y los hombres qué?’ (Anagrama), explora, con su ingenio habitual, la **crisis** de la masculinidad—



“ERA EL
MOMENTO DE
HABLAR DE ELLOS”

hombres! Podemos tener mujeres que sean carpinteras, paletas y beban cerveza y hombres que quieran hacer vestidos y embellecer sus casas. Los estereotipos masculinos que se transmiten a los hijos solo les fastidian la vida. Cuando empecé a investigar para este libro, no se hablaba de esos chicos que creen que el feminismo ha ido demasiado lejos. Entender por qué estaban tan enfadados fue el objetivo: me puse en la cabeza de los adolescentes y descubrí que también tienen muchas presiones, estéticas y sociales, pero no reciben los mensajes de apoyo que sí reciben ellas.

Pero los hombres llevan dominando el mundo desde los inicios. ¿No les toca dejar paso y no enfadarse tanto?

—Nosotras tenemos esa perspectiva y sabemos que el poder femenino es muy reciente, pero un adolescente, no. El año cero es el año en que naces, y si eres un chico de quince, no sabes nada de la historia: desconoces que

las mujeres han sido violadas y esclavizadas y que no tenían voto. Tienes otros problemas. Piensas: “No soy suficientemente musculoso”. “Necesito ser rico”. El mundo está en llamas y a las chicas se les sigue diciendo que pueden hacer cualquier cosa. ¡Pero nadie está diciendo eso a los chicos!

En su libro dice que la masculinidad tóxica es minoritaria, pero muy ruidosa. Pero la sensación es que este tipo de hombre va camino de dominar el mundo...

—El patriarcado es el hombre más jodido del grupo diciendo a todos los demás hombres cómo comportarse. Y eso lo ves en la escuela, en política y en los negocios. Mark Zuckerberg, Elon Musk, Donald Trump... ¡son los más jodidos de la clase y están diciendo a los otros qué es la masculinidad! Lo que ocurre es que los hombres progresistas no han aprendido a decirles a sus hijos que pueden rebelarse contra eso —



Lo que das
VUELVE←

LO QUE DAS CUANDO PAGAS IMPUESTOS
VUELVE A TI. VUELVE A TODOS.

 GOBIERNO DE ESPAÑA
VICEPRESIDENCIA PRIMERA DEL GOBIERNO
MINISTERIO DE HACIENDA

 Agencia Tributaria

